

Tendre hommage de Laurent de Brunhoff à Shri Mahesh : Babar et sa fille Isabelle



Nièce de Laurent De Brunhoff, Isabelle Koch inspira son oncle dans l'élaboration du personnage principal.

En 1988, Laurent de Brunhoff, fils aîné du créateur de Babar Jean de Brunhoff, rend un brûlant hommage à son professeur, Shri Mahesh. Dans son album, « Babar et sa fille Isabelle », l'auteur – dessinateur, met en scène Shri Mahesh sous les traits du pétillant Monsieur Picardy.

Quand Laurent de Brunhoff prend, en 1946, le relais de son père en publiant son premier album, « Babar et ce coquin d'Arthur », il s'approprie un univers artistique mondialement connu. Dix huit albums plus tard, le talent de Laurent de Brunhoff ne fait aucun doute. En décembre 2011, il est élevé au grade de commandeur au sein de *l'Ordre des Arts et des Lettres*.

Dans « Babar et sa fille Isabelle », l'auteur conte l'arrivée d'une nouvelle venue dans la famille royale, la petite Isabelle. Cette dernière, vive et coquine à la fois, ne respecte pas les règles fixées par ses parents. C'est ainsi qu'un jour elle déserte le château pour partir à l'aventure. Sur sa route, elle fait la connaissance de Monsieur Picardy, professeur de Yoga librement inspiré de Shri Mahesh.

L'entrée en scène de Monsieur Picardy est, pour Laurent de Brunhoff, un hommage à celui qui l'a guidé et éveillé à la pratique du Yoga pendant de nombreuses années.



Babar et ses amis pratiquant le Yoga. A l'arrière plan, dans son costume marron, Monsieur Picardy entre en scène.

Aujourd'hui, sa nièce, Isabelle Koch nous raconte :

« Je repense aux moments passés aux côtés de Laurent de Brunhoff. Mon émerveillement de petite fille en le regardant dessiner, en voyant ses personnages poétiques et pleins de tendresse prendre vie. Je me revois par la suite, adolescente motard, apercevant en pensée ce cousin et coquin d'Arthur, personnage de fiction de l'univers de Babar, filant lui aussi à toute vitesse sur sa moto. Je me souviens enfin de cette complicité avec mon oncle durant nos promenades en bicyclette dans les marais de l'île de Ré. Ce même endroit où, des années plus tard, après avoir été à mon tour élève de Shri Mahesh, je commençais à rédiger mon livre de yoga pour enfants.

Dans « Babar et sa fille Isabelle », en donnant au personnage de Picardy les traits de Shri Mahesh, mon oncle a tenu à immortaliser notre professeur et fondateur de FIK pour laquelle je m'engage aujourd'hui. Quelle belle histoire et quel bel hommage »

